

해외 배낭여행 결과보고서

(여행팀명 : 뮤지컬 브로드웨이)

I 개 요

- 여행기간 : 2015. 10. 14.(수) ~ 10. 22.(목)
- 국 가 : 미국, 캐나다
- 견학시설 : 문화시설 및 관광산업 견학
- 팀 인 원 : 5명(김동우, 조규필, 조현섭, 안승애, 김덕여)
- 주요내용
 - 문화시설과 자연환경 견학을 통해 열악한 공단 재정여건에 대응하기 위한 효율적 시설관리 및 관광산업 발전 방향 접목
 - 미국, 캐나다에 고루 분포되어 있는 문화, 자연환경 등 체험 및 관련시설 견학을 통해 도입 가능한 발전적 아이디어 발굴
- 일 정
 - 제 1~2 일차 : 김해공항 출발, 뉴욕JFK 공항도착 뉴욕 센트럴파크 공원견학
 - 제 3~5 일차 : 워싱턴 링컨기념관 등, 나이아가라 폭포 관광
 - 제 6~8 일차 : 캐나다 토론토, 몬트리올, 공원 · 문화시설 견학
 - 제 9 일차 : 뉴욕 일원 견학 및 뉴욕JFK 공항출발 김해도착



II 국가개요

1. 국 명 : 미국(United States of America)

- 정부형태 : 연방제, 양원제, 대통령제 공화국
- 면 적 : 9,826,675km² 세계3위
- 인 구 : 약 318,892,103명
- 민 족 : 백인(83%), 흑인(12%), 인디언과 동양계(5%)
- 종 교 : 개신교(51.3%), 카톨릭(23.9%), 몰몬(1.7%), 유대교(1.7%) 등
- 언 어 : 영어
- 1인당 GDP : 52,839USD
- 화폐단위 : US달러(USD)
- 기 후 : 알래스카와 상하의 나라로 알려진 하와이를 제외한 미국 본토는 대부분이 온대 또는 냉대에 속하며 뉴욕 등 대도시가 밀집해 있는 북동부 지역은 습도가 높은 대륙성 기후지역으로 봄 가을이 짧고 여름은 더우며 겨울에는 눈이 많고 춥다
- 주요산업 : 농림수산업, 서비스산업, 제조업, 금융업, 무역 등
- 병역제도 : 모병제



미국 국가 지도



미국 국가 대표사진

2. 국 명 : 캐나다(Canada)

- 정부형태 : 입헌군주제, 의원내각제
- 면 적 : 9,984,670km² 세계2위
- 인 구 : 약 34,834,841명 세계37위
- 민 족 : 영국계(43%), 프랑스계(26%), 기타(31%)
- 종 교 : 카톨릭(46.5%), 개신교(41.2%), 기타(12.3%)
- 언 어 : 영어, 프랑스어
- 1인당 GDP : 50,398USD(2014년 기준)
- 화폐단위 : 캐나다 달러(Can\$)
- 기 후 : 확연히 구분 되는 사계절을 가지고 있으며, 미국과 접경지역의 기후가 그러하다. 한 여름 낮의 기온은 35℃ 이상 까지, 겨울은 영하25℃까지 기온이 내려감
- 주요산업 : 광업, 화석연료 채굴, 임산, 농업, 어업, 관광업 등
- 병역제도 : 지원병제



캐나다 국가 지도

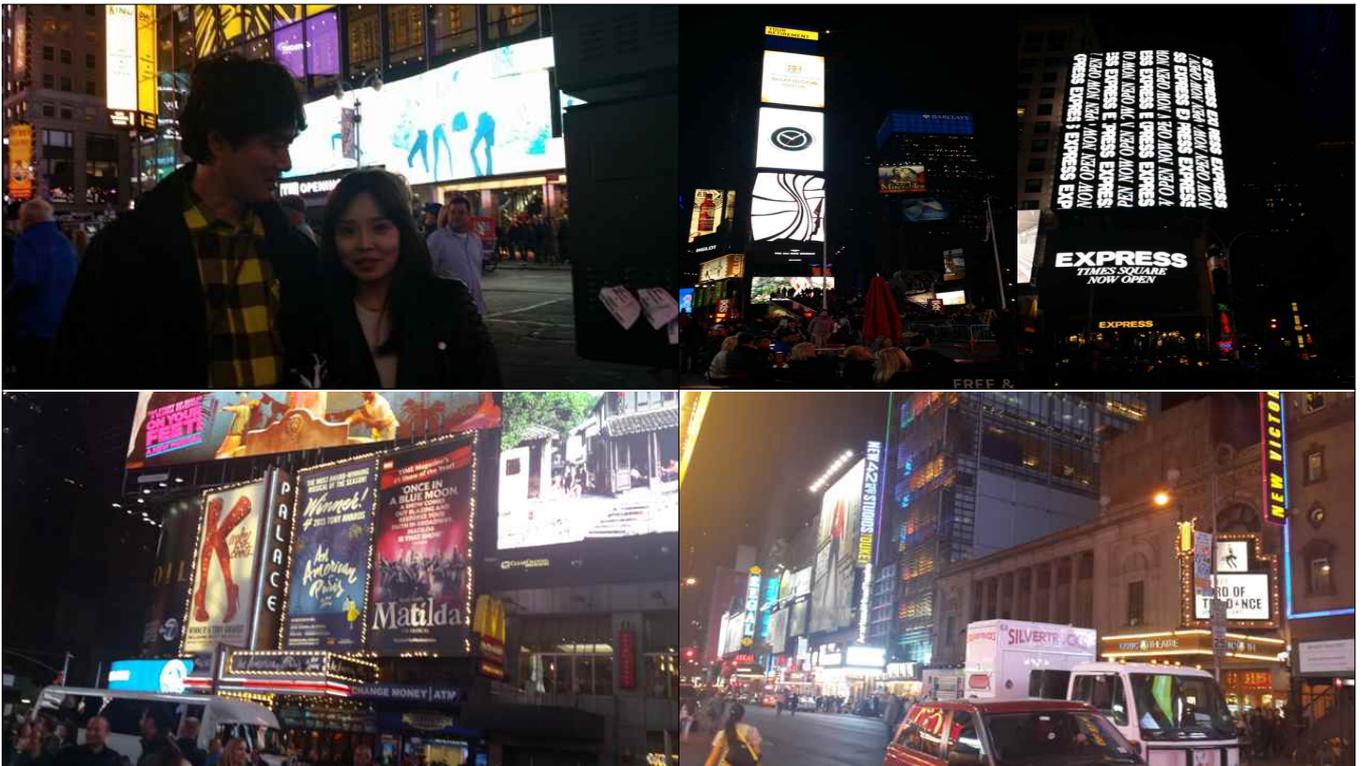


캐나다 국가 대표사진

III 견학시설

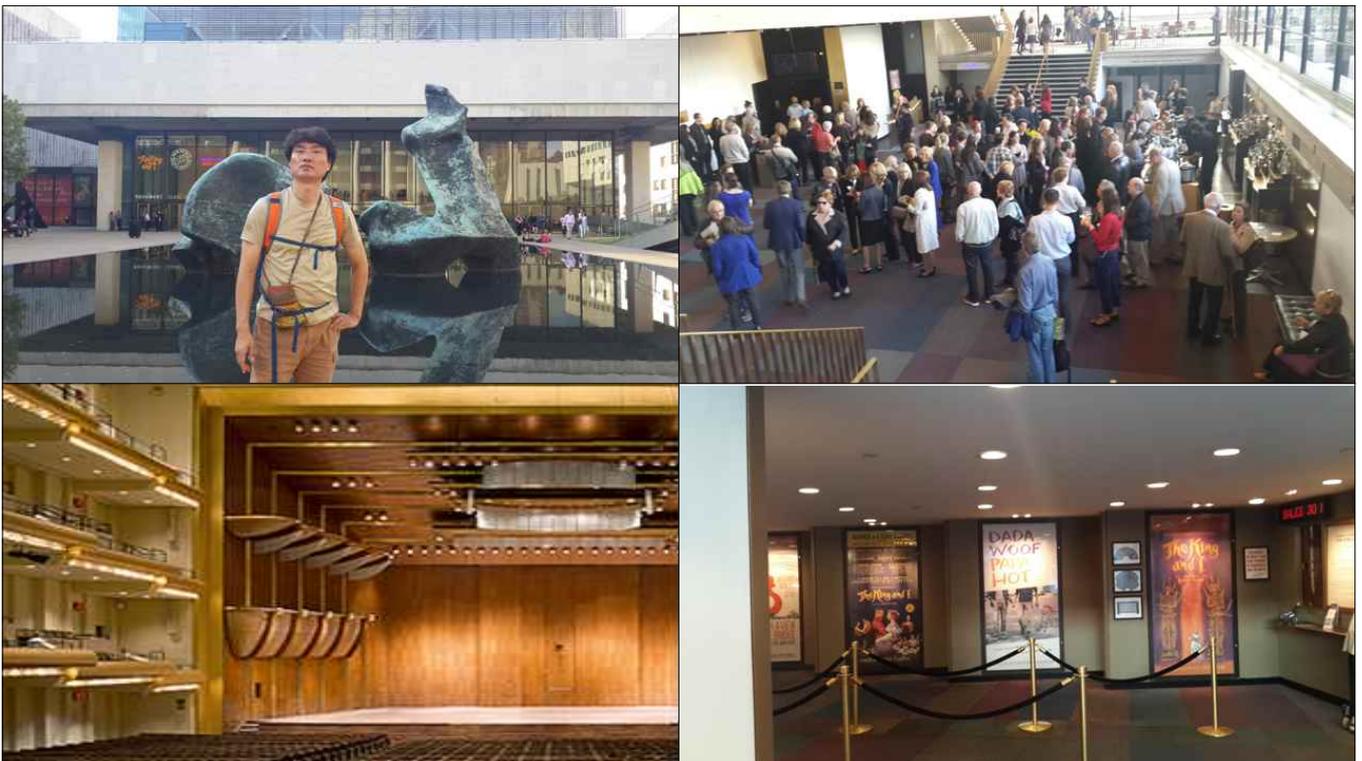
□ 견학시설명 : 타임스스퀘어(브로드웨이)

- 위치 : 미국 뉴욕 주 뉴욕시 맨해튼
- 개관년도 : 1899년
- 규모 : 3.415km²
- 개발동기 : 19세기에는 말 거래업자, 마구간, 마차 등으로 붐비던 곳이었는데, 1899년 오스카 헤머슈타인이 이곳에 최초로 극장을 세우면서 브로드웨이 공연문화 시작
- 특징
 - ▷ 타임스스퀘어와 인근 지역은 공연장, 극장, 상점, 뉴스, 술집, 음식점 등이 집중되어 있는 미국에서 가장 변화하고 분주한 유흥지역으로서 미국 공연문화의 중심지를 형성하고 있다.
 - ▷ 이곳에서는 제야에 불이 밝혀진 공이 내려오면 새해를 향해 카운트다운을 하는 전통이 뉴욕타임스가 이전해오던 때부터 시작되어 해마다 12월 31일 밤이면 많은 인파가 몰려든다.



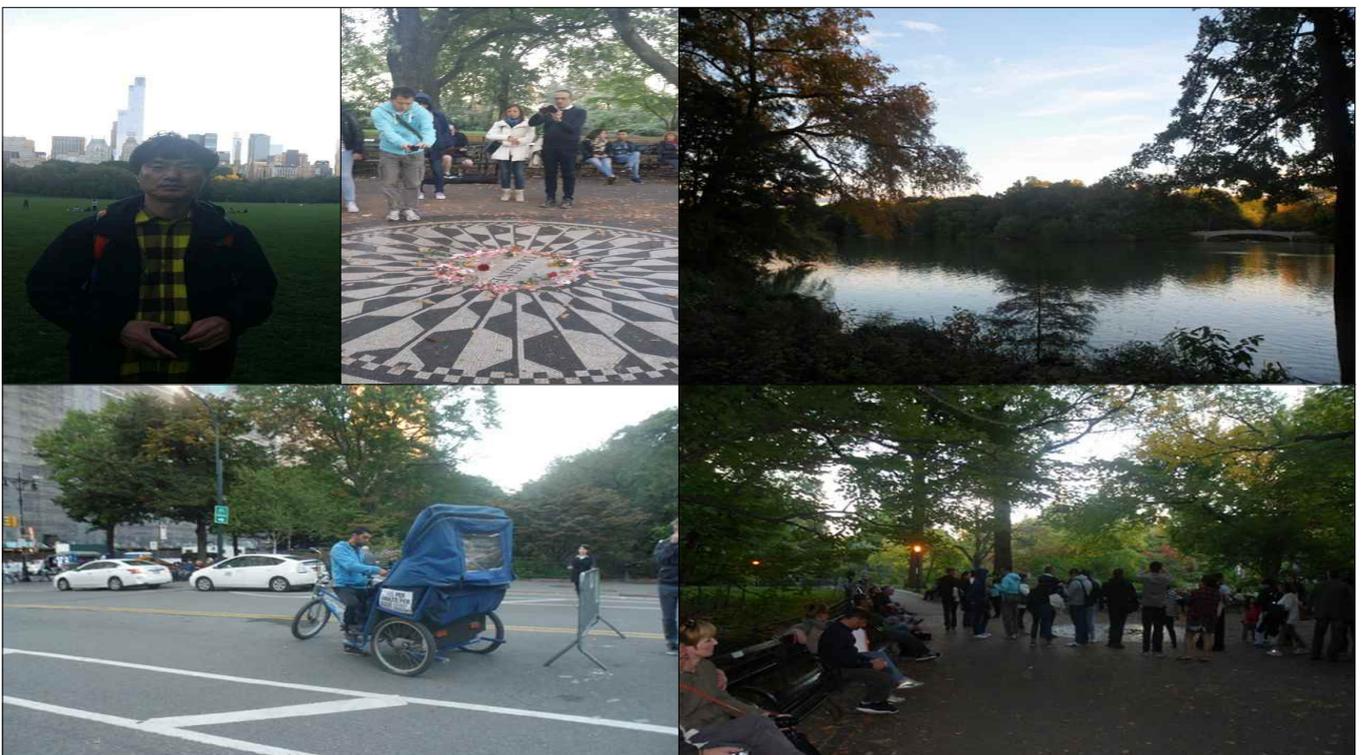
□ 견학시설명 : 링컨센터

- 위 치 : 뉴욕 시 맨해튼의 어퍼 웨스트 사이드
- 개관년도 : 1962년
- 규 모 : 66,000m²(공연장 26개)
- 개발동기 : 링컨 센터는 도시 재개발의 일환으로 세워졌는데 미국 뉴욕의 링컨 광장에 록펠러 재단의 주최로 기금을 마련, 오페라·음악·뮤지컬·연극 등의 각 극장을 한 곳에 모아 공연 예술 센터로 기획한 곳
- 특 징
 - ▷ 링컨 센터를 구성하는 건물은 5개인데, 이들 건물에 입주해 있는 모든 단체를 통괄해 흔히 링컨 센터로 부른다.
 - ▷ 엘리스틀리홀(1,100석), 에이브리피셔홀(2,700석), 메트로폴리탄오페라하우스(3,700석), 데이비드 코흐극장(2,700석) 등
 - ▷ 링컨 센터는 1962년 개관한 이래, 뉴욕은 물론 세계를 대표하는 문화 중심지로 자리매김하는데 성공했다.



□ 견학시설명 : 센트럴파크

- 위 치 : 미국 뉴욕 주 뉴욕시 맨해턴
- 개관년도 : 1857년
- 규 모 : 3.415km²
- 개발동기 : 1800년대 중반에 맨해턴의 도시화가 본격적으로 진행 되면서 프랑스 파리 불로뉴숲 이나 영국 런던의 하이드파크처럼 시민들을 위한 열린공간의 필요성이 제기되어 시작 됨
- 특 징
 - ▷ 공원 내에는 총면적의 약 8분의 1을 차지하는 재클린 케네디 오나시스 저수지와 할렘 미르호수, 잔디광장인 그레이트론과 십메도메트로폴리탄박물관, 공원의 아름다운 경관을 조망할 수 있는 벨베데레성, 프랑스식·영국식·이탈리아식의 세 가지 정원 양식으로 조성된 컨서버토리 가든, 베데스다 분수, 센트럴파크 동물원, 가수 존 레논을 기념하는 스트로베리 필즈, 야외 원형극장인 델라코트 극장등의 명소가 있다.
 - ▷ 세계적 관광명소이기도 하여 연간 약 4000만 명이 방문하는 것으로 추산된다.



□ 견학시설명 : 나이아가라폭포

- 위 치 : 미국 뉴욕주와 캐나다 온타리오 주 국경
- 개 관 : 1678년 프랑스의 선교사 헤네핑에 의해 알려 짐
- 규 모 : 캐나다 높이48m, 길이 800m, 미국높이51m, 길이 300m
- 개발동기 : 1820년도에 증기선의 운항이 시작되고 1840년도에 철도 설치로 관광객들이 이 지역을 방문 세계적인 관광지로 이름을 알림
- 특 징
 - ▷ 지구 지질연대 초기에 거대한 얼음장이 녹으면서 이 폭포는 형성됐다. 약 5만년 전에 얼음이 밀려나며 그 밑에 있던 땅덩어리가 융기하면서 폭포의 깎아지른 듯한 절벽이 생겼다.
 - ▷ 폭포의 주변은 경치가 아름다워 공원화되어 있으며, 교통과 시설이 정비되어 있어 세계 각국의 관광객이 많이 찾고 있다



□ 견학시설명 : 몬트리올(구시가 등)

○ 위 치 : 캐나다 퀘벡주 몬트리올

○ 규 모 : 면적 2814km, 인구 약 3백만 명

○ 개발동기 : 1642년 프랑스의 메종뇌브가 빌마리에 식민지를 건설 후 발전을 거듭하였으며 1701년 이디어과의 평화조약을 체결한 이후 부유한 상업의 중심기가 됨.

○ 특 징

- ▶ 몬트리올의 급속한 경제적 발전에 따라 외부의 침입에 대비하여 세워졌던 도시 외곽의 언덕 성벽을 제거하여 인구 증가
- ▶ 몬트리올은 북쪽과 동쪽으로 확장 건설되었으나, 다른 지역으로의 과급효과를 가져오지 못했기 때문에 곧 소멸되고 화재 발생으로 도시는 잿더미로 변해, 1960년대 초에 지역의 역사적 가치를 보존하기 위한 법령이 제정되고 비로소 Old Montreal 은 관광객에게 가장 사랑 받는 관광명소가 됨.



IV 결 과

□ 총평(견학소감)

- TV뉴스나 영화에서만 만나보았던 전 세계의 경제 수도 뉴욕과 세계 3대 폭포로 꼽히는 나이아가라를 비롯한 북미의 명소를 가고 싶었는데 이번 해외배낭여행 통해 소원을 이루게 되어 우선 감사의 말씀을 드립니다.
- 우선 이번 여행을 통해 느꼈던 것은 오래됨과 최첨단의 적절한 조화와 자연의 아름다움을 더한 세계적인 문화강국, 관광대국으로 나아가고 있다는 것을 절실히 느낄 수가 있었다.

□ 공원 · 공연 · 도로 · 시장 분야

- 미국 북동쪽의 뉴욕주에 위치한 뉴욕시는 오랜 역사를 간직함과 동시에 최첨단을 달리는 세계적인 도시이다. 전 세계의 수도로 불릴 만큼 경제적으로나 문화적으로 앞서 있으며, 초고층 빌딩숲과 화려한 네온사인은 관광지로 손색이 없었다.
- 뉴욕시의 중심이 되는 맨해튼은 뉴욕의 역사가 시작된 곳이자 현재도 가장 변화한 곳으로 미국은 물론 전 세계를 주도하는 경제와 문화의 중심지이다, 화려한 빌딩숲에 둘러싸여 삭막할 것 같지만 실제로는 센트럴파크를 중심으로 곳곳에 공원과 녹지대가 조성되어 있어 자연과 공존하는 아름다운 도시의 모습을 갖추고 있었다.
- 하지만 부산도 우리 공단이 관리하는 시민공원이 있다 250년 이상 뉴욕시민의 휴식처가 되고 있는 센트럴파크 못지않은 시설에 자부심을 가져 보았다.
- 그러나 좀 더 나은 부산의 자랑이 되려면 자연과 함께하는 공원으로 조성하고 시민이 자발적으로 실시하는 공연프로그램 발굴 등 휴식 공간 이상의 명품공원으로 개선해야 한다고 느꼈다

- 뉴욕의 브로드웨이는 뮤지컬이 현대 종합예술의 한 장르로 자리잡게 된 주요 배경이 되는 곳으로 공연장의 경우 한 곳에 대형 공연장이 모여서 각 장르별로 다양한 내용으로 보여 줌으로써 언제든지 다양한 공연을 관람할 수 있는 특색 있는 거리가 너무나 부러웠다
- 미국은 물론 세계 최대의 종합 공연예술단지인 링컨센터는 여름에는 시원한 분수로 겨울에는 멋진 크리스마스 트리로 방문자의 즐거움을 선사 하며, 어디서나 시민들은 휴식과 여유롭게 문화를 누렸다.
- 뉴욕의 브로드웨이와 링컨센터 등 이번 견학지와 시민회관을 비교하면 규모자체에서 상대가 되지 않지만 시민회관의 특성을 살려 방문객을 위한 기념품을 제작 판매와 링컨센터 내 간단식품 판매(음료, 커피)를 시민회관 대극장 로비 중앙에 위치 하도록 하여 수익증대에 기여 하도록 배치를 바꾸어 쉽게 다가 갈 수 있는 조치가 필요함을 느꼈다.

□ 친환경시설 · 에너지효율향상 · 녹색정책분야, 창조경영 등

- 미국과 캐나다 자연환경을 돌아 보면서 끝없이 펼쳐진 대지 한참을 달려도 끝나지 않는 지평선, 광대한 땅과 지하자원 및 에너지자원이 풍부해 부럽지 않을 수 없었다.
- 그래도 도심에는 각 종 생필품을 생산하는 공장이 있었고 번창했던 사업이 지나는 세월에 따라 필요가 없어지고 새로운 트렌드가 등장 새롭게 변화하는 과정에 도시의 흉물이 되어 버린 경우가 많다
- 하지만 미국 뉴욕의 첼시마켓과 캐나다 토론토의 디스틸러리의 경우 폐허 공장건물을 재생하여 많은 관광객이 찾는 명소로 탈바꿈 시켜, 100년이 넘는 건물을 리모델링 하면서 최대한 원형을 보존하는 노력 덕분에 뉴욕과 토론토에서만 볼 수 있는 색다른 공간을 창조 하였다.
- 우리가 관리하고 있는 부산의 여러 시설도 낡았다고 바로 부수고 새로 짓는 것 보다 시설의 특색을 살려서 부산만의 고유한 멋을 낼 수 있는 방식을 찾는다면 세계 최대의 관광도시가 될 수 있음을 이번 여행을 통해 배웠다

○ 길 다면 길고 짧다면 짧을 우리 브로드웨이 뮤지컬 배낭여행팀의 여정은 끝났다.

이번 여행을 하면서 느낀 점은 각 나라마다의 특징과 장점을 잘 살려서 그 나라 고유의 문화로 탈바꿈 시켜 세계의 명소가 되어 관광 대국으로 성장하였음을 보았고 우리가 관리하는 광안대로를 비롯 여러 시설물을 부산 시민을 비롯한 방문객이 우리만의 독특한 정취를 느낄 수 있도록 계속 노력해야함을 다짐해 본다.

□ 우수사례 벤치마킹 등

		
<p>1-1 뉴욕 첼시마켓</p>	<p>1-2 뉴욕 첼시마켓</p>	<p>2-1 토론토 디스틸러리</p>
<p>- 폐허 건물을 재생하여 많은 관광객이 찾는 지역 명소로 탈바꿈</p>		
		
<p>2-2 토론토 디스틸러리</p>	<p>3-1 링컨센터 기념품 판매</p>	<p>3-2 링컨센터 로비 음료판매</p>
<p>- 시민회관, 시민공원만의 특화 기념품 개발판매 - 시민회관 대극장 로비 입구 중앙 음료 등 판매시설 설치</p>		
		
<p>4 애디론텍(우드칩 순환로)</p>	<p>5-1 공원 내 화가(초상화)</p>	<p>5-2 자발적 음악공연</p>
<p>- 부산시 내공원 폐목, 자연석을 이용한 순환로 설치</p>	<p>- 시민공원내의 시민 자발적 공연 문화 프로그램 운영</p>	